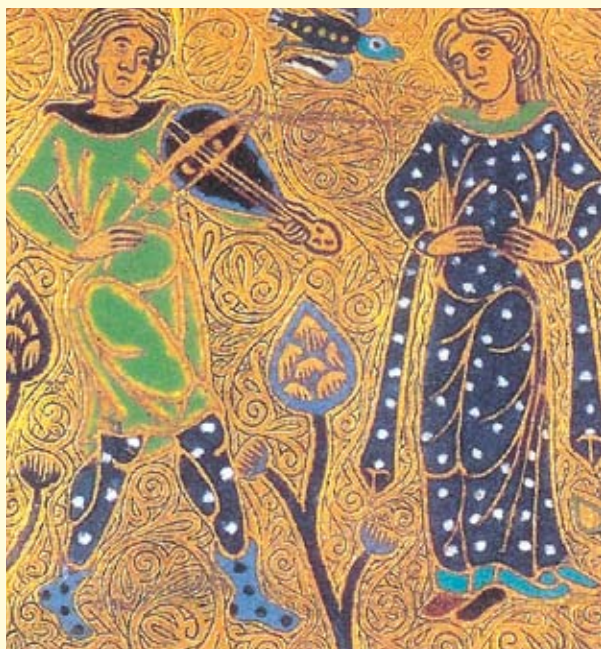


1ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

«Λαϊκός Πολιτισμός και Εκπαίδευση»



29 Σεπτεμβρίου - 1 Οκτωβρίου 2006
Συνεδριακό Κέντρο Θεσσαλίας, Βόλος

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ:

της **Ιεράς Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδος**
του **Υπουργείου Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων**
της **I.O.V. N.G.O. - Διεθνούς Οργάνωσης Λαϊκής Τέχνης**

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ:

Κέντρο Έρευνας της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών
Περιφερειακή Διεύθυνση Εκπαίδευσης Θεσσαλίας
Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ν. Μαγνησίας
Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ν. Μαγνησίας
Πανελλήνια Επιστημονική Ένωση Υπευθύνων Πολιτιστικών
Θεμάτων και Καλλιτεχνικών Αγώνων

ΓΕΝΙΚΟΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗ:

Επιστημονική Επιτροπή Συνεδριακού Κέντρου Θεσσαλίας

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

Πρόεδρος

Δρ Ηλίας Λιαμής, Πρόεδρος Συνοδικής Καλλιτεχνικής
Επιτροπής Εκκλησίας της Ελλάδος

Γενικός Συντονισμός

- Δρ Πηνελόπη Μωραΐτου, Επιστημονικός Συνεργάτης Συνεδριακού Κέντρου
- Χαδούλης, Α. Περιφερειακός Δ/ντής Θεσσαλίας
- Ζήκος Κ., Δ/ντής Α/θμιας Εκπαίδευσης Ν. Μαγνησίας
- Αλεξογιάννης Κ., Διευθυντής Β/θμιας Εκπαίδευσης Ν. Μαγνησίας
- Γουγουλάκη Ε., Προϊσταμένη 1ου Γραφείου Β/θμιας Εκπαίδευσης
- Παπαγιώτου Α., Επιστημονικός Συνεργάτης Συνεδριακού Κέντρου
- Καραβασίλης Δ., Επιστημονικός Συνεργάτης Συνεδριακού Κέντρου
- Αντωνίου Α., Υπ. Πολιτιστικών Θεμάτων Α/θμιας Διεύθυνσης Ν. Μαγνησίας
- Δανηλίδου Κ., Υπ. Πολιτιστικών Θεμάτων Α/θμιας Διεύθυνσης Ν. Μαγνησίας
- Σαοτζή Α., Υπ. Πολιτιστικών Θεμάτων Β/θμιας Διεύθυνσης Ν. Λάρισας
- Μπαρούτα Ε., Υπ. Πολιτιστικών Θεμάτων Β/θμιας Διεύθυνσης Ν. Τρικάλων
- Φαραγγιτάκης Γ., Πρόεδρος Πανελληνίας Ένωσης
Εκπαιδευτικών Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης
- Σπανού Μ., Υπ. Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Α/θμιας
Εκπαίδευσης Πειραιά

**Επιστημονική
Επιτροπή**

Πρόεδρος

- Δρ. Πολυμέρου-Καμηλάκη Αικατερίνη,
Διευθύντρια Κέντρου Έρευνας της Ελληνικής Λαογραφίας
- Mrs Mila Santova, Professor, Γενική Διευθύντρια της
Ακαδημίας της Σόφιας για τον Λαϊκό Πολιτισμό, Διευθύντρια
του Τμήματος της UNESCO για την πολιτιστική κληρονομιά των Βαλκανίων
- Mrs. Aija Jansonen, Professor , Καθηγήτρια, Ινστιτούτο
Ιστορίας, Τμήμα Εθνομολογίας, Ακαδημία του Ρήγα
- Δρ Σαορής Νεοκλής, Κοινωνιολόγος, Καθηγητής Παντείου Πανεπιστημίου
- Δρ Πάνος Χαραλάμπους, Αναπληρωτής Καθηγητής Ανωτάτης
Σχολής Καλών Τεχνών Αθηνών
- Δρ Λυδάκη Άννα, Επίκουρος Καθηγήτρια,
Τμήμα Κοινωνιολογίας Πάντειου Πανεπιστημίου
- Δρ. Δρακάτος Κωνσταντίνος, Πρόεδρος Εφορευτικής Επιτροπής Κέντρου
Έρευνας της Ελληνικής Λαογραφίας
- Καμπανέλλης Ιάκωβος, Ακαδημαϊκός, Θεατρικός Συγγραφέας
- Δρ Αλεξιάκης Ελευθέριος, Ερευνητής Α΄ ΚΕΕΛ
- Δρ Λιαμής Ηλίας, Μουσικολόγος, Πρόεδρος Συνοδικής Επιτροπής
Καλλιτεχνικών Εκδηλώσεων της Εκκλησίας της Ελλάδος

«Λαϊκός Πολιτισμός και Εκπαίδευση»

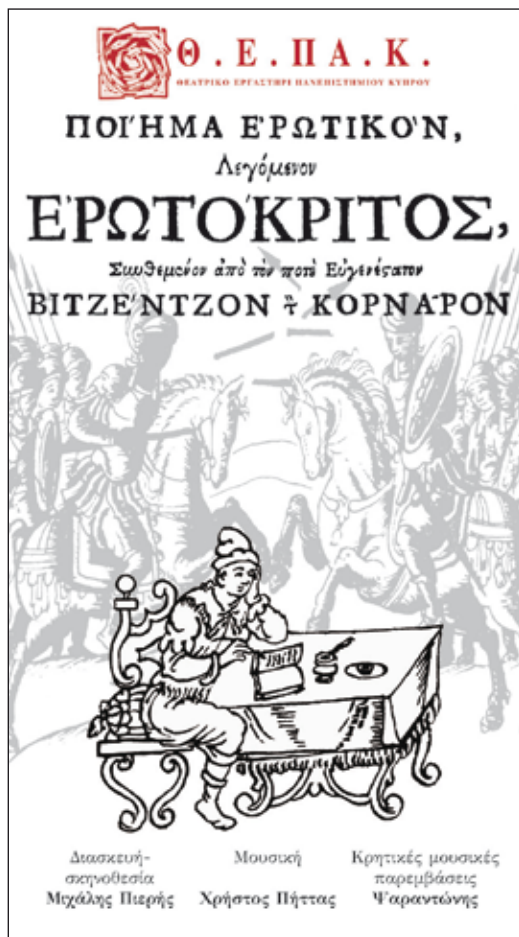
Αναλυτικό πρόγραμμα συνεδρίου

- Δρ Μωραΐτου Πηνελόπη, Επιστημονικός Συνεργάτης Συνεδριακού Κέντρου Θεσσαλίας
- Δρ Συριόγου-Δόριζα Γαρυφαλλιά, Εκπαιδευτικός-Συγγραφέας,
- Δρ Καραμανές Ευάγγελος, Ερευνητής Δ' ΚΕΕΛ
- Δρ Μπάκας Θωμάς, Λέκτορας, Παιδαγωγικό Δημοτικής Ιωαννίνων
- Δρ Χρυσανθοπούλου Βασιλική, Ερευνήτρια Δ' ΚΕΕΛ
- Τσαφταρίδης Νικόλαος, ΕΕΔΠ Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
- Χρήστος Τεντζεράκης, Υπ. Διδ. Πάντειο Πανεπιστήμιο, Πρόεδρος Αρχείου Ελληνικού Χορού & Δ.Ο.Λ.Τ. - IOV in operational relations with UNESCO, Εκπρ. Ελλάδος
- Ποτηρόπουλος Παρασκευάς, Εκπαιδευτικός, ΚΕΕΛ
- Τσιμούρη Χρυσούλα, Μάστρος, συγγραφέας, διπλωματούχος σύνθεσης, Καλλιτεχνική Διευθύντρια Μουσικών Συνόλων της Εκκλησίας της Ελλάδος

Συνεργαζόμενοι φορείς

- Δήμος Ν. Ιωνίας
- Πανεπιστήμιο Κύπρου Θεατρικό Εργαστήρι
- Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού Μόσχας
- Μορφωτικό Μουσικολογικό Ίδρυμα - Βυζαντινή Χορωδία Αθηνών
- Εθνικό Κέντρο Βιβλίου
- Ελληνογαλλική Σχολή «Άγιος Ιωσήφ»
- Εργαστήρι Μαιριβή - κουνιλοθέατρο, παραμύθι
- Εταιρεία Παπαδιαμαντικών Σπουδών
- UNIMA - ΕΛΛΑΣ Ελληνικό Κέντρο της Διεθνούς Ένωσης Κουνιλοθέατρου
- ΠΕΕΚΠΕ
- Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Αργυρούπολης
- Μουσείο Ελληνικής Παιδικής Τέχνης
- Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης
- Ελληνική Εταιρεία για την Προστασία του Περιβάλλοντος και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς
- Αρχαιολογικό Μουσείο Βόλου
- Κ.Α.Λ.ΜΕ.
- Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Μακρινίτσας
- Ε.Δ.Ρ.Α.Μ.Ε «Παναγιώτης Αχειλάς»
- Κέντρο Νεότητας Αρχιεπισκοπής
- Π.Ο.Κ.Ε.Π.Ε
- Νεανικό Πλάνο
- Πολιτιστικό Ίδρυμα Αγγελίνη-Χατζηνίκου
- Λύκειο Ελληνίδων Βόλου
- Πανελλήνιος Σύλλογος Εκπαιδευτικού Δράματος
- Κέντρο Ελληνικής Μουσικής Κληρονομιάς Λύραυλος
- Βιοματικό Σχολείο
- Εκδόσεις Ακρίτας
- Εκδόσεις Ερευνητές
- Αποστολική Διακονία της Εκκλησίας της Ελλάδος
- Πανελλήνιος Ένωση Θεολόγων, Παράρτημα Νομού Μαγνησίας
- Καλλιτεχνικός Οργανισμός του Δήμου Βόλου

29 Σεπτεμβρίου - 1 Οκτωβρίου 2006
Συνεδριακό Κέντρο Θεσσαλίας, Βόλος



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

Μιχάλης Πιερίης	Στέλλα Μιχαήλ
Δημήτρης Πιτσιλλής	Κωνσταντινίδης Άθως
Αλαμπρίτης Πρόδρομος	Γεωργία Παπαδοπούλου
Αροδίτης Σταύρος	Ροδοσθένους Μαρίνα
Τάσος Κυριακίδης	Ελένη Ευθυμίου
Δημήτρης Πέππος	Παναγιώτα Θεοδώρου
Άννα Πέππου	Χατζηματθαίου Μύρια
Χαρίτων Ιωσηφίδης	Νυχίδου Μιράντα
Σάββας Γεωργίου	Ευτυχία Γεωργίου
Βασίλης Καραολής	Αγγέλα Σαββίδου
Μάριος Θεοχάρους	Λαουμπτζή Σταματία
Κωνσταντίνος Γαβριήλ	Φειδίας Χριστοδούλου
Χαραλάμους Μάριος	

Παρασκευή

29/9/2006

16:00-18:00	Προσέλευση - Εγγραφές - παραλαβή φακέλου
18:00-18:30 18:30-18:50	<ul style="list-style-type: none"> Αγιασμός - Επίσημη έναρξη Εργασιών του Συνεδρίου από τον Σεβασμιότατο Μητροπολίτη Δημητριάδος & Αλμυρού κ.κ. Ιγνάτιος Παιδική Παραδοσιακή Χορωδία Ι. Ν. Αγ. Γερασίμου Ιλισίων. – « Άνθος της κανέλλας, μήλο της μηλιάς» Μια περιδιάβαση στα ελληνικά φυτά μέσα από τα παραδοσιακά μας τραγούδια. Συνοδεύει παραδοσιακό οργανικό σύνολο από μαθητές του σχολείου.
18:50-19:50	<p>Κεντρικές Ομιλίες</p> <ul style="list-style-type: none"> Ο Λαϊκός Πολιτισμός αντικείμενο διδασκαλίας στο σχολείο Αικατερίνη Πολυμέρου Καμηλάκη Δ/ντρια Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών Λαϊκός Πολιτισμός & Σύγχρονη Δημιουργική Έκφραση Μιχάλης Πιερί Καθηγητής Πανεπιστημίου Κύπρου Απειλείται ο «Λαϊκός Πολιτισμός»; Ανδρέας Ζεάκις Γλυνιάς Πρόεδρος Πανελληνίας Ένωσης Καθηγητών Μουσικής
19:50-20:20	Κέντρο Ελληνικής Μουσικής Κληρονομιάς Λύραυλος. Ένα μαγικό ταξίδι στον κόσμο της Αρχαίας Ελλάδας με όχημα την Αρχαιοελληνική Μουσική. - Μουσικός Παναγιώτης Στέφος
20:00-20:30	Βυζαντινός Χορός Ψαλτών "Ε.Δ.Ρ.Α.Μ.Ε. - Παναγιώτης Αχειλάς". Βυζαντινή Μουσική και ψαλμοί αποκαλύπτουν το μεγαλείο του Βυζαντίου. - Μουσικός Κωνσταντίνος Καραγκούνης
20:30-21:00	Κ.Α.Λ.Μ.Ε "Φυντάνι, Φυντανάκι". Η Χορωδία Αιγαίου ερμηνεύει Παιδικά Τραγούδια από τον Ελληνικό Λαϊκό Πολιτισμό". – Διδασκαλία – Καλλιτεχνική Διεύθυνση Θεοφάνης Σουλακέλλης
21:05-21:25	2ο Γυμνάσιο Δραπετσώνας "Από την Μικρασία στη Δραπετσώνα". Η χορωδία του 2ου Γυμνασίου Δραπετσώνας τραγουδά για Μικρασιάτικα Τραγούδια. - Μουσικός Ανθή Γουρουντή
21:30-22:00	Λύκειο Ελληνίδων Βόλου "Ο Χορός στην ελληνική παράδοση". Τραγούδια & Χοροί από τα χωριά του Πηλίου. Τραγούδια και Χοροί από χωριά που κατοικούνται από πρόσφυγες της Ανατολικής Ρωμυλίας
22:00	Δεξίωση

	ΑΙΘΟΥΣΑ "ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΑ 1"	ΑΙΘΟΥΣΑ "ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΑ 2"
	ΤΙΤΛΟΣ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ: Ειδική Αγωγή & Λαϊκός Πολιτισμός Συντονίζουν: Δρ. Κωνσταντίνος Λολίτσας, Δρ. Κυριάκος Ζαφειριάδης	ΤΙΤΛΟΣ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ: Λαϊκός Πολιτισμός & Διαπολιτισμική Εκπαίδευση Συντονίζουν: Δρ Σάββας Παπαπέτρου, Δρ Ευάγγελος Γούλας
9:00-9:20	Οι αναπηρίες στα Ελληνικά λαϊκά παραμύθια και τις ευτράπελες διηγήσεις. Ευάγγελος Τσισιόπουλος	Ο Λαϊκός πολιτισμός ως γέφυρα επικοινωνίας και προσέγγισης μαθητών με διαφορετική εθνικότητα και θρήσκευμα στο σύγχρονο πολυπολιτισμικό σχολείο. Δρ Φανή. Μπαλαμώτη
9:30-9:50	Η παραδοσιακή μουσική ως παιδαγωγικό & Θεραπευτικό μέσο οδηγεί στην αποτελεσματικότερη επιτεύξη των στόχων του ΔΕΠΠΣ στην ειδική αγωγή. Αικατερίνη Πουλαράκη, Κωνσταντίνα Κεραμιδιώτη	Η Λαϊκή Παράδοση στα Ευρωπαϊκά εκπαιδευτικά προγράμματα. Δρ Ευάγγελος Γούλας
10:00-10:20	Η υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων στο μουσείο για μαθητές με νοητική υστέρηση. – Δρ.Κυριάκος Ζαφειριάδης, Αθανάσιος Δημαράς, Αθανάσιος Δεληγιάννης	Ευρωπαϊκά εκπαιδευτικά προγράμματα και Λαϊκός Πολιτισμός: Μύθοι και παραμύθια ως στοιχεία συνάντησης λαών και πολιτισμών. Φωκίων Γεωργιάδης, Απόστολος Ζήσιμος, Ιωάννης Ευσταθίου
10:30-10:50	Λαϊκός Πολιτισμός & Ειδική Αγωγή. – Δρ Κωνσταντίνος Λολίτσας	Το Τμήμα Παιδαγωγικών Προγραμμάτων του Κ.Α.Λ.Μ.Ε. και το πρότυπο θεματικό εργαστήριο "Προσφυγικοί Συνοικισμοί: Μια ιστορία τελείωσε, μια άλλη αρχινά." – Βασιλεία Κατσάνη
11:00-11:20	Η χρήση της λαϊκής παράδοσης στην εκπαίδευση ατόμων με ειδικές δεξιότητες και δυσκολίες μέσω της τεχνικής "circle time". – Αλεξάνδρα Αγγελάκου	Η συμβολή στοιχείων του Λ. Πολιτισμού στη διάχυση της διαπολιτισμικότητας στην Α/θμια Εκπ/ση μέσα από τα Νέα Προγρ/τα Σπουδών. – Αγνή Μαρκαντωνάτου, Σωτηρία Σαμπάνη
11:30-11:50	Η αναβίωση του Λαϊκού παραδοσιακού γάμου ως μέσο διευκόλυνσης της σχολικής ενσωμάτωσης μαθητών με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες. – Ευδοκία Τσιρώνα	Διαπολιτισμική Εκπαίδευση και καλλιέργεια εθνικής και κοινωνικοπολιτικής συνείδησης στους μαθητές. – Δρ Σάββας Παπαπέτρου, Δρ Γερογιάννης Κωνσταντίνος
12:00-12:20	"Το ψωμί και η ελιά". Η λαϊκή τέχνη και η εφαρμογή ενός εικαστικού προγράμματος σε παιδιά με νοητική υστέρηση. – Δρ Σωτηρία Λαζάρου, Δρ Απόστολος Μαγουλιώτης	Διαπολιτισμικότητα και Λογοτεχνική κληρονομιά. – Γεωργία Δελημπανίδου, Γεώργιος Ράπτης
12:30-12:50	"Πανηγύρι με τη Γύρη" & "Λαξεύοντας το σκοτάδι". Εκπ/κα προγράμματα του Μουσείου Παραδοσιακής ζωής Κρήτης "Λυχνοστάτης" – Μαίρη Μπαριτάκη	Αξίες ζωής που εξάγονται από τα νέγρικα λαϊκά παραμύθια. Παρουσίασή τους σε πολυπολιτισμικές τάξεις Αλεξία Καπραβέλου

	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ "ΙΩΝΙΑ"	ΑΙΘΟΥΣΑ "ΦΛΑΜΟΥΡΙΟ"	
	ΤΙΤΛΟΣ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ: Μουσική και Λαϊκός Πολιτισμός Συντονίζουν: Θεοφάνης Σουλακέλλης, Δρ. Ηλίας Λιαμής	ΤΙΤΛΟΣ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ: Περιβαλλοντική Εκπ/ση & Λαϊκός Πολιτισμός Συντονίζουν: Γεώργιος Φαραγγιτάκης, Μάγδα Σπανού	
	Η διδασκαλία της ελληνικής μουσικής στην πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση. Δρ. Κωνσταντίνος Καραγκούνης	"Τρέχει...Τρέχει το νερό. Από το μύθο στη λαϊκή μας παράδοση" – Παναγιώτα Σιόλα, Μαρία Μαστοράκη, Κων/νος Βαρελογιάννης	9:00-9:20
	Παραδοσιακά Παιχνίδια - Τραγούδια Ανθή Γουρουντή – Σωτήρης Λέκκας	Οι κρήνες της Μακρυνίτσας, ένα στοιχείο του Λ. Πολιτισμού ως διαθεματικό εκπαιδευτικό εργαλείο. – Γεώργιος Γκράσσο, Παναγιώτης Βίγκλας	9:30-9:50
	Η εθνομουσικολογία στη σχολική τάξη: Η δημιουργία και εφαρμογή ενός σχολικού εθνομουσικολογικού προγράμματος Βασιλική Συρακούλη	Τα Μουσεία λαϊκής τέχνης Πάτρας: Ένα Μουσείο γεμάτο ενέργεια. Τίνα Παπασωτηροπούλου	10:00-10:20
	Με όχημα τη μουσική ταξιδεύουμε στην αρχαία Ελλάδα - Π.Στέφος - Λύραυλος	Προσέγγιση της λαογραφίας μέσα από ένα πρόγραμμα περιβαλλοντικής εκπαίδευσης. Μαργαρίτα Θυμαρά, Δρ Μαρία Σπαρτινού	10:30-10:50
	"Φτού ξελευτεριά... μια περιήγηση και μια πρόταση για τα ελληνικά παιχνιδιότραγουδα στο σχολείο..." – Ελένη Τσούτσια-Λουλάκη	Η λαογραφική διάσταση στην Περιβαλλοντική εκπαίδευση. "Κάτι τρέχει..." – Βασίλης Λάγιος, Κων/να Παπασωτηροπούλου, Γεώργιος Σιακκής	11:00-11:20
	Συλλογές παιδικών τραγουδιών για την εκπαίδευση. Η ανάγκη διαθεματικής προσέγγισης και η βοήθεια των Νέων Τεχνολογιών – Θεοφάνης Σουλακέλλης	Η παραδοσιακή αρχιτεκτονική και το φυσικό περιβάλλον ως άξονες προσέγγισης της ιστορίας και της ναυτικής δύναμης της Ύδρας. – Δρ. Ελένη Σπαθάρη-Μπεγλίτη	11:30-11:50
	Η Ελληνική παραδοσιακή μουσική ως μέσο γνώσης και καλλιέργειας. – Δρ. Ειρήνη Θεοδοσοπούλου	Περιβαλλοντική εκπαίδευση και λαϊκή παράδοση – Δρ. Μαρία Γκίκα	12:00-12:20
	Λαϊκός Πολιτισμός - Εκπαίδευση: Ο δυνατός διάλογος – Πολυτίμη Γκέκα	Εκπαιδευτικά προγράμματα στο Μουσείο Λαϊκής Τέχνης και Ιστορίας Πηλίου & Μουσείου Αθεόφιλου. – Γεράσιμος Τσιμπλούλης	12:30-12:50

	ΑΙΘΟΥΣΑ "ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΑ 1"	ΑΙΘΟΥΣΑ "ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΑ 2"
13:00-13:20	Αναπηρία και Λαϊκός Πολιτισμός. – Συμεών Γκοργκόλης	Λαϊκός Πολιτισμός στο σύγχρονο διαπολιτισμικό σχολείο. - Γεώργιος Σταθόπουλος
13:30-13:50	Λαϊκός Πολιτισμός & Προγράμματα Εκπαίδευσης. κωφών και βαρήκοων- Μαρία Μερτζάνη, Μαρία Παλπάνη	Το λαϊκό παραμύθι και η λαϊκή τέχνη στη διαπολιτισμική εκπαίδευση. – Ευφροσύνη Γρίμπιλα, Σταματίνα Συμεωνίδου
14:00-14:20	Η παιδαγωγική σημασία και αξιοποίηση του λαϊκού παραμυθιού για το παιδί με ειδικές εκπ/κες και κοινωνικές ανάγκες και δυνατότητες. – Δρ. Ελευθερία Σάλμοντ	Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη: "Η Φόνισσα". Μια πρωτότυπη οπτικοακουστική παρουσίαση. Γιάννης Μάγγος
14:30-16:00	ΓΕΥΜΑ	
	ΤΙΤΛΟΣ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ: Διδακτική & Λαϊκός Πολιτισμός Συντονίζουν: Δρ. Πηνελόπη Μωραϊτου Αγνή Μαρκαντωνάτου	ΤΙΤΛΟΣ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ: Λαϊκός Πολιτισμός & Αισθητική Αγωγή Συντονίζουν: Δρ. Απόστολος Μαγγελιώτης, Δρ. Μιχαήλ Ανδριώτης
16:00-16:20	Ο Λαϊκός πολιτισμός στη διδασκαλία της λογοτεχνίας: Μια διαθεματική προσέγγιση. Σοφία Σαϊτή	Η κούκλα ως "εμψυχωτής". Η λαϊκή προφορική παράδοση Αντώνης Αντωνίου, Ευγενία Γεωργακάκου
16:30-16:50	Ο Ελληνικός Λαϊκός Πολιτισμός ως σημείο αναφοράς στην εκπαιδευτική διαδικασία στο χώρο του νηπιαγωγείου και ευκαιρία διαθεματικής προσέγγισης στη γνώση. – Δήμητρα Τσώνη	Θέοφιλος Χατζημιχάλης... Ένας Μεγάλος Ζωγράφος. – Ρόζα Φρέρη
17:00-17:20	Λαϊκός Πολιτισμός και Διαθεματικότητα στην προσχολική αγωγή. – Ελπίδα Πρίντζη-Καμπέλη, Βιολέττα Καραθάνου	Η Διάδοση παραδοσιακών τεχνικών βαφής μέσα από σχολικές δραστηριότητες και τα αναλυτικά προγράμματα του Γυμνασίου. Δρ Μιχαήλ Ανδριώτης
17:30-17:50	Εκπαιδευτικό Δράμα: Παιδαγωγικός Ρόλος, Πεδία Εφαρμογής και ...Παραμύθια – Θάλεια Καλλιαντά, Αθηνά Καραβόλτσου	"Μια μέρα στο εργαστήρι του αγγειοπλάστη" Διδασκαλία Πηλοπλαστικής για την Ε' & ΣΤ' τάξη Δρ Απόστολος Μαγουλιώτης, Αναστασία Φακίδου

	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ "ΙΩΝΙΑ"	ΑΙΘΟΥΣΑ "ΦΛΑΜΟΥΡΙΟ"	
		ΤΙΤΛΟΣ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ: Σχολείο και Λαογραφικό Μουσείο Συντονίζουν: Κυριακή Δανηλίδου Αντώνης Αντωνίου	
	Κλέφτικο τραγούδι. Ανδρέας Καλογεράς, Σοφία Μπρισένιου-Παππά	Σχολείο και Λαογραφικό Μουσείο Βασιλική Λάππα-Κελέση	13:00-13:20
	Απόψεις των εκπαιδευτικών σχετικά με την επιλογή και τη διδασκαλία παραδοσιακής μουσικής Γιάννης Σταύρου	Το ιστορικό Λαογραφικό Μουσείο Αιγίου Βάνα Μπεντεβή-Σπυροπούλου	13:30-13:50
	Γνωριμία με τη παραδοσιακή μουσική - Μια άλλη προσέγγιση – Αθηνά Κανταρά	Μουσείο και Εκπαίδευση - Δρ Β. Αδρύνη-Σισμάνη, Α. Καλογιάννη, Ε. Σταμέλου	14:00-14:20
			14:30-16:00
	Μουσική εκπαίδευση στο νηπιαγωγείο Ελένη Κοσμετάτου	Ο Μικρασιατικός Πολιτισμός στα «δρώμενα» της Πολιτιστικής Εστίας Μικρασιατών «ΙΩΝΕΣ» Αναστασία Αθανασιάδου – Κυριακή Δανηλίδου	16:00-16:20
	Η συμβολή των παραδοσιακών τραγουδιών στη μαθησιακή διαδικασία μέσω της ενεργοποίησης μνημονικών τεχνικών – Ευριδίκη Παπάζογλου, Ανθή Γουρουντή	Η Μουσειακή Εκθεση ως μέσο εκπαίδευσης – Κωνσταντίνα Τσαγανού	16:30-16:50
	Η καλλιέργεια δεξιοτήτων σκέψης ως μέσο διαμόρφωσης γνώμης μαθητών γυμνασίου για τη δημοτική μας μουσική – Ελισσάβη Περακάκη	Η ζωή και το έργο του Σταύρου Παντελίδη, ενός Σμυρνιού συνθέτη του ρεμπέτικου και παραδοσιακού τραγουδιού. - Β.Πετρόχειλος	17:00-17:20
	ΤΙΤΛΟΣ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ: Χορός Συντονίζουν: Χρίστος Τενζεράκης Δρ. Μαρία Κουτσούμπα		
	Προφορικός Πολιτισμός & Εγγράμματη Ακαδημαϊκή Εκπαίδευση: Η Περίπτωση του Χορού Δρ. Ζωή Μάργαρη	Μουσειακή Αγωγή μέσα από τα εκπαιδευτικά προγράμματα του Πελοποννησιακού Λαογραφικού Ιδρύματος - Βασιλική Παγούνη, Χρίστος Τσίμπος, Γεωργία Καρούντζου	17:30-17:50

	ΑΙΘΟΥΣΑ "ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΑ 1"	ΑΙΘΟΥΣΑ "ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΑ 2"
18:00-18:20	Η Λαϊκή Λογοτεχνία στην Τριτοβάθμια εκπαίδευση: Ένα παράδειγμα από την Κύπρο. Τάσος Καπλάνης	Μιλώντας για ήρωες: Ο ζωγράφος Θεόφιλος και η εικονογράφηση της ιστορίας. Ευαγγελία Διαμαντοπούλου
18:30-18:50	Διαπολιτισμική εκπαίδευση και διαπολιτισμικό αναλυτικό πρόγραμμα. Δρ Σάββας Παπαπέτρου – Δρ. Μαρία Βλαχάδη	Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα "Οι λαϊκοί ζωγράφοι των χιονιάδων" - Συμβολή στην εκπ/ση και τον πολιτισμό. – Θωμάς Λώλης
19:00-19:20	Γεωμετρία απ' όλο τον κόσμο: Διδάσκοντας τη γεωμετρία μέσα από το λαϊκό πολιτισμό. Ευτέρπη Θεοδώρου	Διεπιστημονικότητα και Λαϊκοί ζωγράφοι θεωρητικές προσεγγίσεις και πρακτικές προεκτάσεις. Χαρά Ανδρεάδου, Σταύρος Γρόσδος
19:30-19:50	Σύγχρονες μορφές Λαϊκού Πολιτισμού Χαράλαμπος Δερμιτζάκης	Η αναβίωση του Λαϊκού Πολιτισμού στην τέχνη. - Δρ Σ. Πιπεράκη
21:00-23:30	Θεατρική Παράσταση "Ερωτόκριτος" από το Θεατρικό Εργαστήρι Πανεπιστημίου Κύπρου Διασκευή – Σκηνοθεσία Μιχάλης Πιερή , Μουσική Χρήστος Πήττας Κρητικές Μουσικές Παρεμβάσεις Ψαραντώνης Θέατρο Βόλου	

	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ "ΙΩΝΙΑ"	ΑΙΘΟΥΣΑ "ΦΛΑΜΟΥΡΙΟ"	
	Παραδοσιακός Χορός στην Προσχολική Αγωγή Ευα Παυλίδου, Σπυριδούλα Στύλου	"Στα εγγόνια μας", από τον Παππού και την Γιαγιά. Παρουσίαση εκπ/κού προγράμματος για τα παραδοσιακά επαγγέλματα σε Λαογραφικό Μουσείο. – Ουρανία Εξάρχου - Βασιλούδη	18:00-18:20
	Ο χορός στην ελληνική παράδοση και η διδασκαλία του Πραντσιδης Ι. Λέκτορας του Τ.Ε.Φ.Α.Α. Α.Π.Θ., Πραντσιδης Δ. Καθηγητής Φυσικής Αγωγής	Προγράμματα προφορικής αφήγησης για παιδιά, στο χώρο του Μουσείου και της Βιβλιοθήκης. Ζωντανή Αφήγηση παραμυθιού – Σάσα Βούλγαρη	18:30-18:50
	Η Διδασκαλία του Ελληνικού Παραδοσιακού Χορού στα σύγχρονα εκπαιδευτικά πλαίσια Δρ. Μαρία Κουτσούμπα		19:00-19:20
	Ελληνικοί Χοροί: Η Μετάβαση από το Αγροτικό στο Αστικό Περιβάλλον και ο ρόλος της Εκπαίδευσης. - Χρίστος Τεντζεράκης, Υπ. Διδ., Πρ. Πανελληνίου Σωματείου "Αρχείο Ελληνικού Χορού" & Πρ. ΙΟV-UNESCO. Ε.Ε.		19:30-19:50
			21:00-23:30

	ΑΙΘΟΥΣΑ "ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΑ 1"	ΑΙΘΟΥΣΑ "ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΑ 2"
	ΤΙΤΛΟΣ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ: Λαϊκός Πολιτισμός & Νέες Τεχνολογίες Συντονίζουν: Δρ. Ιωάννης Τσούμας Δρ. Μαρία Κουρή	ΤΙΤΛΟΣ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ: Λαϊκός Πολιτισμός και Διαθεματική Προσέγγιση στη γνώση Συντονίζουν: Δρ. Πηνελόπη Μωραΐτου
9:00-9:20	Από το πανί στην οθόνη του Η/Υ: "Ο Καργκιόζης οικολόγος" Ένα διαδραστικό βοήθημα περιβαλλοντικής εκπαίδευσης. – Χριστίνα Κούτρου, Ιωάννης Παλυβός	Τα Περιστερία της Ειρήνης - Κωνσταντίνα Κοντομήτρου
9:30-9:50	Παράδοση και νεωτερικότητα. Διδακτικές προσεγγίσεις Δημοτικών τραγουδιών με τη χρήση Νέων Τεχνολογιών. - Δρ Δημήτρης Κανελλόπουλος	Ο Λαϊκός Πολιτισμός μέσα από ένα προαιρετικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα. – Γεώργιος Ράπτης, Γεωργία Δελημπανίδου, Παρασκευή Τσάνη

	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ "ΙΩΝΙΑ"	ΑΙΘΟΥΣΑ "ΦΛΑΜΟΥΡΙΟ"	
	ΤΙΤΛΟΣ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ: Λαϊκός πολιτισμός & Παιδική Λογοτεχνία Συντονίζουν: Δρ.Μένη Κανατσούλη Δρ. Δέσποινα Δαμιανού	ΤΙΤΛΟΣ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ: Λαϊκός Πολιτισμός & Παραδοσιακή Διατροφή Συντονίζουν: Αυγερινός Γεωργόπουλος Δημήτρης Καραβασίλης	
9:00-9:20	"Κόκκινη κλωστή δεμένη..." Αρχή και τέλος στα νεοελληνικά λαϊκά παραμύθια: Ένα εργαλείο για τις διδακτικές πρακτικές. - Κατερίνα Σαραφίδου	Η αξία της επαφής των μαθητών με την παραδοσιακή κουζίνα και τις τοπικές λαϊκές γιορτές. - Δρ Μαρία Σπαρτινού, Ιάκωβος Ζερλέντης	9:00-9:20
9:30-9:50	Το Ελληνικό Λαϊκό παραμύθι και οι σύγχρονες μεταμορφώσεις του. – Βασίλης Γεργατσούλης	"Ο Καφές": Ένα διαθεματικό σχέδιο δράσης στην εκπαίδευση ενηλίκων. - Σ.Σαρακινίδου, Β.Γιοιτζόγλου, Σ.Κολούδα	9:30-9:50

	ΑΙΘΟΥΣΑ "ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΑ 1"	ΑΙΘΟΥΣΑ "ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΑ 2"
10:00-10:20	Ελλάδα - Ν.Ιταλία, Μεγάλη Ελλάδα. Παράλληλοι λαϊκοί πολιτισμοί. Χρησιμοποίηση των νέων τεχνολογιών για καλύτερη εκπ/κη προσέγγιση λαϊκών Παραδόσεων. – Νανά Αντωνίου, Ευάγγελος Μώκος	Ελληνική Ενδυμασία: Ξεδιπλώνοντας το μαγικό κόσμο της παράδοσης. – Δρ Κ.Ταμουτσέλη, Β.Κατσούλη, Α.Μπουντώνα, Α.Νάκου, Χ.Παπαδόπουλος
10:30-10:50	Λαογραφία και νέες τεχνολογίες: Η περίπτωση του Σόχου ως μοντέλο δημιουργίας ιστοσελίδων λαογραφικού περιεχομένου. – Δήμητρα Αδαμίδου	Χτίζοντας γέφυρες με το λαϊκό παραμύθι στην τάξη: Η αναζήτηση της "χαμένης" προφορικότητας. – Δημήτρης Προύσαλης
11:00-11:20	Εκπαίδευση και νέες τεχνολογίες. Η περίπτωση των λαογραφικών Μουσείων στην Ελλάδα. Δρ Ειρήνη Παπαδάκη, Δρ Ιφιγένεια Μυλωνά	Πολιτιστικό Δίκτυο: Λαϊκός Πολιτισμός και Λαογραφία: Ήθη, έθιμα και παραδόσεις του τόπου μας. – Μαρία Χατζή
11:30-11:50	Βιομηχανική Παραγωγή και λαϊκή παράδοση στη μεταπολεμική Ελλάδα. – Δρ Ιωάννης Τσούμας	Ερευνώντας την παραδόση του τόπου μας με τους μαθητές μας. – Αθηνά Γλαρού
12:00-12:20	Λαϊκός Πολιτισμός και Διαδίκτυο: Νέοι οδοί πρόσβασης. – Δρ Μαρία Κουρή	Ανάπτυξη θεματικής ενότητας: "Παραδοσιακό σπίτι Αρχαγγέλλου Ρόδου". Διαθεματική προσέγγιση με τη μέθοδο PROJECT. – Δημήτριος Ματζάνος, Μαρία Κόζα, Χρυσάνθη Κόζα
12:30-12:50	Αντικειμενική εκτέλεση Βυζαντινής μουσικής με χρήση Ηλεκτρονικών Υπολογιστών και Συνθετητών. – Ιωάννη Σπυράκη	Ο εθνικός κύκλος στο Ριζόμυλο Μαγνησίας και η παιδαγωγική αξιοποίηση του. – Πασχάλης Δήμου
13:00-13:20	Η διαμεσολάβηση της κινηματογραφικής ταινίας με λαογραφικό, ιστορικό και εθνολογικό περιεχόμενο, ως γνωστική & αισθητική εμπειρία στην εκπ/ση. – Αγγελική Κορκοβέλου	Παραδοσιακά επαγγέλματα, μια διαθεματική προσέγγιση. – Χρίστος Μπουλούμπασης
13:30-13:50	Ανακαλύπτοντας τη λαϊκή τέχνη μέσα από τις τεχνολογίες πληροφοριών και επικοινωνίας. Δρ Ιωάννης Παλιόκας, Δρ Γεράσιμος Κέκκερης	Ο Ελληνικός Λαϊκός Πολιτισμός ως σημείο αναφοράς στην εκπαιδευτική διαδικασία στο χώρο του νηπιαγωγείου και ευκαιρία διαθεματικής προσέγγισης στη γνώση. – Δήμητρα Τσώνη

	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ "ΙΩΝΙΑ"	ΑΙΘΟΥΣΑ "ΦΛΑΜΟΥΡΙΟ"	
10:00-10:20	"ΙΣΤΟΡΙΑ" για παιδιά και εφήβους. Η χρήση ιστορικών πεζογραφημάτων στη διδασκαλία. – Δρ Χριστίνα Λαλιώτου	Παράδοση και διατροφικές συνήθειες στο Νομό Ξάνθης μέσα από τα προγράμματα Αγωγής Υγείας. – Ι.Χρυσόγελλου, Α.Καπνά	10:00-10:20
		ΤΙΤΛΟΣ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ: Λαϊκός Πολιτισμός & Θρησκεία Συντονίζουν: Δρ. Ηλίας Λιαμής Δημήτρης Καραβασίλης	
10:30-10:50	Κοινωνικοπολιτισμικές απεικονίσεις στα ποντιακά παραμύθια. – Δρ. Σοφία Γαβριηλίδου-Σπυρίδου	Διδασκαλία Βυζαντινής Τέχνης στο σχολείο – Μαρία Κουκιάδου	10:30-10:50
11:00-11:20	Ιστορικές διαδρομές και ιδεολογικές αποτυπώσεις του κινήματος της πολιτικής ορθότητας στη σύγχρονη παιδική λογοτεχνία. – Δρ.Ανδρέας Καρακίτσιος, Δρ. Τριαντάφυλλος Κωτόπουλος – Κλεονίκη Δρούγκα	Η Λαϊκή Τέχνη ως μυθομορφολογική περιπλάνηση και η εκκλησιαστική εικόνα ως σταυροαναστάσιμο μυστήριο. – Κώστας Λουδοβίκος	11:00-11:20
11:30-11:50	Η παράδοση, ένα είδος της προφορικής λογοτεχνίας, ως αφηγηρία για τη δημιουργία εκπαιδευτικών προγραμμάτων. – Δρ. Δέσποινα Δαμιανού	Βιωματική Προσέγγιση της Θείας Λειτουργίας. – Δρ. Αλέξανδρος Κόπτης	11:30-11:50
12:00-12:20	Το παραμύθι ως μέσο προσέγγισης του λαϊκού μας πολιτισμού. – Ευδοκία Σαμουηλίδου – Μουρατίδου, Ηρώ Αγκαβανάκη	Τα Φυτά στη Λατρεία της εκκλησίας - Αυγερινός Γεωργόπουλος	12:00-12:20
12:30-12:50	Επαναγραφές και επαναγνωσεις των ελληνικών λαϊκών παραμυθιών – Δρ. Μένη Κανατσούλη, Δρ. Δημήτρης Πολίτης	Το Λαϊκό τελετουργικό δρώμενο της εκταφής: μια απόπειρα διεπιστημονικής προσέγγισης στο χώρο της εκπ/σης - Μαίρη Μαργαρώνη	12:30-12:50
13:00-13:20	Θέματα και μοτίβα ποντιακών παραμυθιών ως στοιχεία και αξίες πολιτισμού: Σημειολογική προσέγγιση. – Δρ. Αλέξανδρος Ακριτόπουλος	Ο Λαϊκός Πολιτισμός μέσα από την Λαϊκή Θρησκευτική Τέχνη. Διαθεματικό σχέδιο εργασίας για το μάθημα των Θρησκευτικών στο Γυμνάσιο. – Δρ Απόστολος Ζαχαρός	13:00-13:20
13:30-13:50	Ένα παραμύθι για κάθε στιγμή. – Ζωή Παπαζήση-Παπαθεοδώρου	Πολιτιστικό Ίδρυμα Αγγελίνη-Χατζηνίκου Έργο & Δράσεις Πία Αγγελίνη - Χατζηνίκου	13:30-13:50

	ΑΙΘΟΥΣΑ "ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΑ 1"	ΑΙΘΟΥΣΑ "ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΑ 2"	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ "ΙΩΝΙΑ"	ΑΙΘΟΥΣΑ "ΦΛΑΜΟΥΡΙΟ"	
14:00-14:20	Η λαϊκή τέχνη πηγή έμπνευσης στη διδακτική της πληροφορικής. – Γεώργιος Παπαδόπουλος, Δρ Χαρίτων Πολάτογλου	Οι Αποκριάτικες γιορτές και η Διονυσιακή Λατρεία. – Μόνικα Αδάμ, Δρ. Πηνελόπη Μωραΐτου	Μια παραδοσιακή μέθοδος καλλιέργειας της πολλαπλής νοημοσύνης: Η μαθητεία του παραδοσιακού έλληνα προφορικού αφηγητή. – Στέλιος Πελασγός		14:00-14:20
14:30-16:00	ΓΕΥΜΑ				14:30-16:00
			ΤΙΤΛΟΣ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ: Λαϊκός πολιτισμός & Θέατρο Συντονίζουν: Δρ. Κωστής Τσιούμης Στέλιος Πελασγός		
16:00-16:20	Ο υλικός λαϊκός πολιτισμός ως ιστορική πηγή. Ψηφιακή διαχείριση και αξιοποίηση του στη διδακτική πράξη. – Ιωάννης Κασκαμανίδης	Νησιώτικος γάμος - Θερισμός - Αλώνισμα. Μια πολιτιστική δράση. – Ηλίας Αθανασόπουλος, Φωτεινή Μωραϊτίδου, Ειρήνη Μαραμπότου, Ματούλα Πιτσάβα-Ζλατάνου	Λαϊκό Θέατρο και Πολιτιστικά προγράμματα – Πηνελόπη Αβούρη		16:00-16:20
16:30-16:50	Γενικές αρχές σχεδίασης αφηγηματικών εργαλείων σε πληροφοριακό περιβάλλον για τη διαθεματική και διαπολιτισμική προσέγγιση της Καλαθοπλεκτικής των Ρωμά. – Δρ. Παναγιώτης Σωτηρόπουλος	Παραδοσιακός χορός, Εκπαίδευση και Καινοτόμα Προγράμματα. Το παράδειγμα του Νομού Αχαΐας - Γ.Σιακκής, Μ.Ζουροπούλου	Θέατρο και παράδοση: Η αφομοίωση της λαϊκής παράδοσης από τη θεατρική πράξη του 20ου αιώνα. - Δρ Άννα Μισοπολινού		16:30-16:50
17:00-17:20	Λαϊκός Πολιτισμός και Διαπολιτισμική εκπαίδευση στο νηπιαγωγείο. Δρ. Κωστής Τσιούμης – Έφη Πεντέρη	Το Νερό και η Λαϊκή μας Παράδοση – Γεώργιος Βούλγαρης	Το Θέατρο Σκιών στα νέα βιβλία του Δημοτικού Σχολείου. – Γιώτα Φώτου		17:00-17:20
17:30-17:50			Μια πρόταση επαναδιαπραγμάτευσης του ρόλου του Ελληνικού παραδοσιακού θεάτρου Σκιών στην εκπ/ση. – Δρ. Παναγιώτης Αθανασόπουλος		17:30-17:50
18:00-18:20			Θέατρο και παράδοση: Μια ευτυχής συνάντηση. – Παναγιώτα Κωνσταντινάκου		18:00-18:20
18:30-19:30			Θέατρο Σκιών. Παράσταση "Ο Καραγκιόζης Γιατρός" Ευγενική Χορηγία των εκδόσεων ΑΚΡΙΤΑ		18:30-19:30
19:30-20:00			ΛΗΞΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ - ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΒΕΒΑΙΩΣΕΩΝ		19:30-20:00

Βιωματικά εργαστήρια

	ΣΑΒΒΑΤΟ 30/9/2006		
	ΑΙΘΟΥΣΑ 1	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΑΙΘΟΥΣΑ 3
10:00-11:30	<p>ΤΙΤΛΟΣ: Το θέατρο ως διδακτικό εργαλείο του δημοτικού τραγουδιού ΑΤΟΜΑ: 25</p> <p>Επεξεργασία του δημοτικού τραγουδιού "Το γεφύρι της Άρτας" χρησιμοποιώντας τα 4 στοιχεία της φύσης: Γη, Αέρα, Νερό, Φωτιά. Δημιουργία παράστασης Κ.Δανηλίδου, Εκπαιδευτικός - Ηθοποιός</p>	<p>ΤΙΤΛΟΣ: Το κάλεσμα της βροχής ΑΤΟΜΑ: 25</p> <p>Όταν το μάθημα της Μουσικής Αγωγής συναντά τα ήθη και έθιμα του Λαϊκού μας Πολτισμού Δ.Μπογδάνη-Σουγιούλ, Μουσικοπαιδαγωγός - Συγγραφέας</p>	<p>ΤΙΤΛΟΣ: Ταχύρυθμη Εκπαίδευση στην Ελληνική Μουσική Σημειογραφία ΑΤΟΜΑ: 25</p> <p>Μια ευκαιρία για εξοικείωση με τη σημειογραφία και τους ήχους της Ελληνικής Παραδοσιακής και Βυζαντινής Μουσικής Κ.Καραγκούνης, Διδάκτωρ Βυζαντινής Μουσικολογίας ΚΠΑ</p>
12:00-13:30	<p>ΤΙΤΛΟΣ: Προσφυγικοί συνοικισμοί - Μια ιστορία τελείωσε, μιιά άλλη αρχινά ΑΤΟΜΑ: 20</p> <p>Η ιστορία και οι παραδόσεις των Μικρασιατικών Προσφύγων ΚΑΛΜΕ, Β.Δήμας</p>	<p>ΤΙΤΛΟΣ: Ζωή στην άψυχη ύλη ΑΤΟΜΑ: 20</p> <p>Δημιουργία και παιχνίδι με αυτοσχεδιασμένες κούκλες Εργαστήρι ΜΑΙΡΗΒΗ</p>	<p>ΤΙΤΛΟΣ: Υφαντική Τέχνη & Τεχνική ΑΤΟΜΑ: 15</p> <p>Δεκαπέντε μικροί αργαλείοι μας μαθαίνουν την τεχνική της Ταπισερί, το ξεκίνημα και το τελειώμα υφαντού, το δέσιμο κροσισίων κ.α Α. Τσοσκούνογλου-Μισοπολινού Γεωπόνος Msc- Εκπαιδευτικός</p>
16:30-18:00	<p>ΤΙΤΛΟΣ: Κεραμική: Μια Τέχνη παλιά αλλά και πάντα νέα ΑΤΟΜΑ: 20</p> <p>Μύηση στη Τέχνη της πηλοπλαστικής σύμφωνα με τις ανάγκες των ενοτήτων του εγχειριδίου για τα εικαστικά των Ε & Στ τάξεων του δημοτικού σχολείου Α. Μαγουλιώτης, Επ. Καθ. ΠΤΠΕ παν/μιο Θεσσαλίας, Α. Φακίδου, εκπ/κός</p>	<p>ΤΙΤΛΟΣ: Σύνθεση και Παράδοση ΑΤΟΜΑ: 10 (Με αρχικές γνώσεις μουσικής)</p> <p>Βασικά μελωδικά και ρυθμικά στοιχεία για απλές συνθέσεις. Τους συνόδους θα συνοδεύουν οι οισηγήτριες με σαντούρι, ούζι και σάζι. Α.Κοτσοπούλου, Δ.Τσιάκαλου</p>	<p>ΤΙΤΛΟΣ: Θέατρο και Λαϊκός Πολιτισμός ΑΤΟΜΑ: 25</p> <p>Εμφύχωση και οργάνωση παράστασης παραμυθιού με τεχνικές εκπαιδευτικού δράματος και την μπρεχτική "αποστασιοποίησης" στο Δημοτικό Σχολείο Πανελλήνιος Σύλλογος Εκπαιδευτικού Δράματος, - Α. Καραβόλτσου</p>
18:30-20:00	<p>ΤΙΤΛΟΣ: Το παραμύθι ως μέσον κατανόησης και διαμόρφωσης της παιδικής συμπεριφοράς ΑΤΟΜΑ: 15</p> <p>Αναπτύξω τις δεξιότητες μου και εκφράζω τα συναισθήματα μου παρ'εα με την κοκκινουσκουφίτσα και μια βασιλοπούλα που ζύμωνε</p>	<p>ΤΙΤΛΟΣ: Κατασκευές απλών παραδοσιακών Μουσικών Οργάνων ΑΤΟΜΑ: 20</p> <p>Μουσικά όργανα και ηχητικά αντικείμενα μια γρήγορη λύση ένα εργαλείο εκμάθησης. Ν.Τσαφταρίδης, ΕΕΔΙΠ ΚΠΑ</p>	<p>ΤΙΤΛΟΣ: Ρυθμός και Μουσική στα Λαϊκά Παραμύθια ΑΤΟΜΑ: 25</p> <p>Τα ελληνικά λαϊκά παραμύθια μέσα από το δημοτικό τραγούδι Σάσα Βούλγαρη, Ψυχοπαιδαγωγός - Παραμυθού</p>
	ΚΥΡΙΑΚΗ 1/10/2006		
10:00-11:30	<p>ΤΙΤΛΟΣ: Τρόπος κατασκευής μιας φορητής εικόνας ΑΤΟΜΑ: 25</p> <p>Πατήρ Δημήτριος, Δ/ντής Σχολής Αγιογραφίας "Δια Χειρός" της Ι. Μ. Δημητριάδος</p>	<p>ΤΙΤΛΟΣ: Φακιολίστρες - Φακιολίσματα ΑΤΟΜΑ: 25</p> <p>Σύγχρονες Φακιολίστρες. Μια εικαστική δραστηριότητα με υλικά ένα μπαλόνι, πολλά ρολά χαρτί, κόλλα, φαντασία και κέφι. ΛΥΚΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΑΘΗΝΩΝ</p>	<p>ΤΙΤΛΟΣ: Στα ίχνη ...του Ιάσονα ΑΤΟΜΑ: 25</p> <p>Με αφορμή ένα παραμύθι ταξιδεύουμε στα ίχνη ...του Ιάσονα. ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΡΕΥΝΗΤΗΣ</p>
12:00-13:30	<p>ΤΙΤΛΟΣ: Παιχνιδομαγειρέματα ...Παραδοσιακή Διατροφή ΑΤΟΜΑ: 25</p> <p>Τι γίνεται όταν οι τροφές ζωντανεύουν. Παραμύθια, αινίγματα & παροιμίες. Αγγ. Μαστρομιχαλάκη, ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΚΡΙΤΑΣ</p>	<p>ΤΙΤΛΟΣ: Οι δεξιότητες σκέψης ως μέσο προσέγγισης & εμπλουτισμού της διδασκαλίας της Ελληνικής Παραδοσιακής Μουσικής ΑΤΟΜΑ: 25</p> <p>Μουσικές ακροάσεις, δρώμενα & μουσικά παιχνίδια σε παραδοσιακούς ρυθμούς. Ε. Περκακάη</p>	<p>ΤΙΤΛΟΣ: Το τοπίο ως πηγή έμπνευσης & δημιουργίας Λαϊκού Πολιτισμού. ΑΤΟΜΑ: 15</p> <p>Μια επαρχιακή πόλη, ένας ποιητής, ένας ζωγράφος, ένας χορευτής & ένας ιεροψάλτης και το ταξίδι στο χωροχρόνο ξεκινά. Ν. Γιαμαλής, Διδάσκων Αρχιτεκτονική ΤΕΙ Δράμας</p>

ARIEL, NESTLE & NESTLE



Γάλα που μας δίνει ζωή!

Το αγαπημένο μας NOYNOY Family ξεχωρίζει με όμορφη και δροσερή εμφάνιση. Έχει ζωντανά και λαμπερά χρώματα για να επιλέγουμε εύκολα το NOYNOY Family που προτιμάμε. Ταυτόχρονα, η συσκευασία έχει πρακτικό καπάκι ασφαλείας και έτσι έχουμε περισσότερες επιλογές τοποθέτησής της στο ψυγείο. Με την πλούσια υπέρωχη γεύση του και την εγγύηση ποιότητας NOYNOY, το αγαπημένο μας NOYNOY Family παρέχει στον οργανισμό μας τα απαραίτητα θρεπτικά συστατικά που έχει ανάγκη, NOYNOY Family, το γάλα που εμπιστεύεται καθημερινά όλη η οικογένεια.

NOYNOY
Family



Δεσμοί οικογένειας, δεσμοί γάλακτος.

ΜΕ ΤΗΝ ΕΥΓΕΝΙΚΗ ΧΟΡΗΓΙΑ

